

HAINAUT **MÉMOIRE**

Cellule Mémoire de la
Province de Hainaut

Une initiative de Hainaut Culture



© Fabien Massaer



HAINAUT MÉMOIRE Cellule Mémoire de la Province de Hainaut

➤ La Cellule Mémoire de la Province de Hainaut

Tout est parti de là : en avril 2008, 25 jeunes hainuyers, futurs animateurs de centres de vacances, ont eu l'occasion de participer à la première édition du «Train des Mille» et de visiter les camps de concentration de Buchenwald et Dora, en Allemagne. Ce voyage, organisé par le War Heritage Institute, avait rassemblé plus de mille jeunes belges et européens et s'inscrivait dans le cadre de l'anniversaire de la libération du camp de Buchenwald et du 60e anniversaire de la Déclaration universelle des droits humains.

Au retour de cet événement, les responsables du Secteur Éducation permanente et Jeunesse de la Province de Hainaut ont décidé de poursuivre le travail de Mémoire en créant l'exposition-animation «Pour la Mémoire», toujours en partenariat avec le War Heritage Institute.

D'autres activités sont, naturellement, venues se greffer autour de cette expo et, en 2013, la cellule Hainaut Mémoire a été officiellement reconnue par le Conseil provincial du Hainaut.

Au fil de ces pages, nous vous invitons à découvrir nos projets et à faire connaissance avec nos partenaires. Nous travaillons avec tous les réseaux et tous les niveaux de l'enseignement, les associations, bibliothèques, centres culturels, maisons de jeunes, communes,... Bref, avec toutes les personnes qui désirent monter un projet de Mémoire.

À l'exception des voyages mémoriels qui demandent une petite participation financière, toutes les activités de Hainaut Mémoire sont gratuites.

N'hésitez donc pas à nous contacter pour concevoir l'activité ou le programme qui vous intéresse, selon votre public et l'orientation que vous souhaitez lui donner !

Secteur Education permanente et Jeunesse
Hainaut Mémoire
064/43.23.40
michel.descamps@hainaut.be
www.facebook.com/hainautmemoire



© Xavier Vanesse Weverbergh

NOS PROJETS



Cellule Mémoire de la
Province de Hainaut

**L'EXPO-ANIMATION
POUR LA MÉMOIRE (SECONDE GUERRE MONDIALE)**

Depuis 2009, l'expo-animation est installée pendant un mois par an, en janvier-février, dans une région différente du Hainaut (La Louvière, Tournai, Charleroi, Rance, Saint-Ghislain, Ath, Chimay, Enghien,...) En moyenne, 1.500 jeunes y assistent chaque année.

Au-delà de la visite guidée de l'exposition «Déportation et génocide, une tragédie européenne» du War Heritage Institute, les adolescent.e.s prennent une part active dans un jeu de rôle en se mettant dans la peau d'un personnage qui a existé et témoigné de ce qu'il a vécu pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle/ il doit comparaître devant un juge nazi pas toujours très impartial ...

Des témoins sont régulièrement invités pour parler de leur expérience.

L'animation se déroule en une demi-journée :

- visionnage d'un film sur le thème de la Seconde Guerre mondiale (30') ;
- visite guidée de l'expo «Déportation et génocide, une tragédie européenne» du War Heritage Institute. Très riche

en documents, photos et dessins, elle apporte un éclairage sur la persécution et la détention de millions de communistes, Résistant.e.s, Juif.ve.s, Tsiganes, handicapé.e.s et homosexuel.le.s sous le régime nazi (1h) ;

- jeu de rôle avec les animateur.ice.s du Secteur Éducation permanente et Jeunesse de la Province de Hainaut et mise en parallèle avec l'actualité (1h) ;
- témoignage audio d'un ancien Résistant et prisonnier politique (10').

En partenariat avec le War Heritage Institute.

Public-cible :
à partir de la 4^e secondaire, supérieur et universitaire.



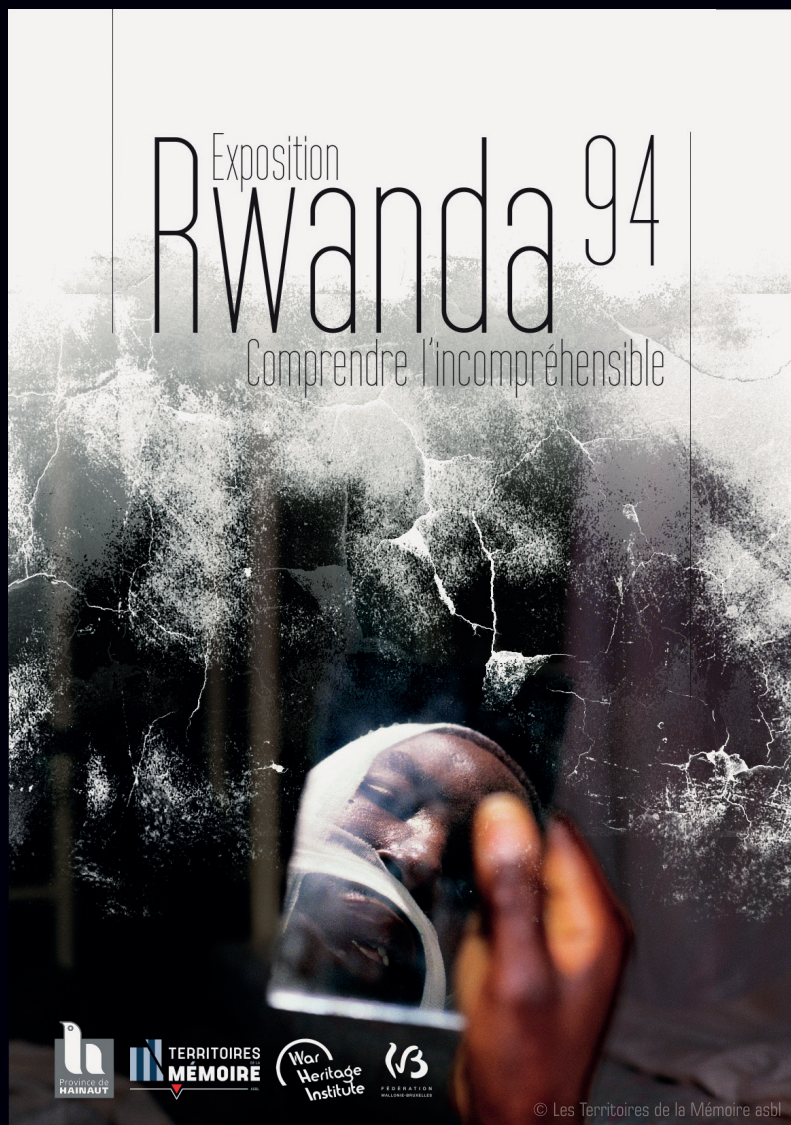
Le Service Mémoire du War Heritage Institute a conçu une exposition rétrospective de la Première Guerre mondiale adaptée à tous les publics.

Cette expo est imaginée sur trois niveaux : international, belge et local. Le War Heritage Institute a réalisé les deux premiers volets et a laissé les Provinces partenaires du projet compléter le troisième. C'est une présentation générale qui esquisse les grandes lignes de l'histoire et laisse place, en même temps, à un regard sur l'histoire locale. L'expo aborde, entre autres :

- au niveau international : l'attentat à Sarajevo, les grandes batailles, la trêve de Noël, les négociations de paix, l'armistice, le Traité de Versailles, ...
- au niveau belge : la Belgique au sein de la communauté internationale en 1914, les villes martyres, la bataille de l'Yser, l'occupation, le rôle de la famille royale et du gouvernement, ...
- au niveau de la Province de Hainaut : les grandes batailles du Hainaut, la situation particulière de Ploegsteert, la déportation, les anecdotes, ce qu'on peut encore voir aujourd'hui, ...

Itinérante et gratuite, l'expo (37 panneaux autoportants de 2m sur 1,20m) s'adresse en priorité aux écoles et, par extension, au grand public.





RWANDA 94.

COMPRENDRE L'INCOMPRÉHENSIBLE

Entre avril et juillet 1994, en seulement cent jours, environ un million de personnes ont été assassinées au Rwanda. Des hommes, des femmes, des enfants, principalement issus de l'ethnie Tutsi, qui verra 75% de sa population décimée. C'est un génocide, un crime contre l'humanité commis dans l'intention de détruire un groupe national, ethnique, racial ou religieux.

Comment en est-on arrivé là ? Pourquoi les différentes ethnies qui composent le peuple rwandais - les Hutu, les Tutsi et les Twa - se sont-elles à ce point haïes, divisées et déchirées ? Comment la haine à l'égard d'une catégorie de la population s'est-elle attisée ? Quels liens peut-on faire entre la Belgique et

ce qui s'est passé là-bas ? Quel rôle ont joué les Nations Unies, dont la mission de maintien de la paix, s'est soldée par l'assassinat de dix Casques bleus belges et le retrait des troupes, laissant la population rwandaise à son triste sort ?

La cellule Hainaut Mémoire du Secteur Éducation permanente et Jeunesse de la Province de Hainaut s'est associée à l'asbl Les Territoires de la Mémoire et au War Heritage Institute pour retracer l'histoire complexe du pays des mille collines, du Rwanda précolonial à l'après-génocide et à la reconstruction de la nation.

Itinérante, gratuite et accessible à tous les publics, l'exposition « Rwanda 94. Comprendre l'incompréhensible » est destinée à être présentée et guidée dans un maximum d'écoles et de lieux associatifs ou culturels qui en font la demande. Des rencontres avec des témoins de cette terrible période sont également proposées.

Public-cible :

à partir de la 4^e secondaire, supérieur et universitaire, grand public.



LE TIR DE MARCINELLE ET LA RANDO DE LA MÉMOIRE

À la fin du 19^e siècle, la Ville de Charleroi a acquis un terrain à Marcinelle pour y installer un tir à la cible pour le service de l'Armée, notamment. Le Tir a été occupé une première fois par les Allemands pendant la Grande Guerre, puis de nouveau lors de la Seconde Guerre mondiale, lors de l'occupation de la Belgique. Il a, alors, été le théâtre du massacre de cinquante personnes, essentiellement des Résistants, dont le major Servais, le premier commandant régional de l'Armée Secrète.

En 2015, la Province de Hainaut et la Ville de Charleroi se sont associées dans le but de mettre en évidence ce site d'exception, où l'on peut encore voir le cachot et le poteau d'exécution. Il semblait opportun d'attirer l'attention sur ce lieu, de le mettre en valeur en y associant les jeunes de la région, grâce à Hainaut Mémoire, au Service Jeunesse de la Ville de Charleroi et à deux Maisons de Jeunes : l'Atelier/M de Monceau-sur-Sambre et l'Éveil de Ransart. Les jeunes participant.e.s se sont mis à l'ouvrage pour créer des fresques et des graffitis sur le thème de la Résistance.

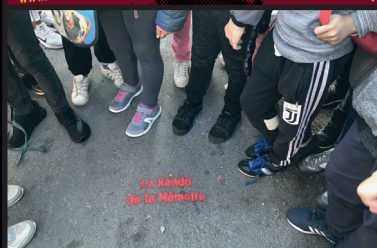
Petit à petit, les fenêtres de la façade ont été couvertes, les murs intérieurs recouverts de graffs – de réelles œuvres de street art – une stèle et des panneaux explicatifs ont été installés,... C'est presque devenu un musée à ciel ouvert !

Le site est ouvert aux groupes scolaires ou autres sur demande. La visite peut être complétée par l'intéressant cimetière de Marcinelle ou par la rando de la Mémoire, une boucle de 6,5 km qui passe par certains lieux de Marcinelle et Charleroi marqués par les stigmates de la Seconde Guerre mondiale (le Tir, bien sûr, la rue dédiée au Major Servais, le pont de la Résistance, l'ancienne prison, l'Avenue des Alliés, les pavés de Mémoire, certains monuments, la Caserne Caporal Trésignies,...) Elle est accompagnée d'un roadbook.

Partenaires : le Service Jeunesse de la Ville de Charleroi, le War Heritage Institute.

Public-cible :

tout public, visites guidées sur constitution de groupe.



MÉMOIRE
Cellule Mémoire de la
Province de Hainaut



DES PROJETS SUR MESURE



Nos partenaires – décrits à la fin de cette brochure – mettent à notre disposition leurs expositions et matériel pédagogique. À partir de cela, nous sommes à votre disposition pour penser et concrétiser votre projet, en nous adaptant à votre public et en modulant les éléments proposés : les expos

(sous forme de panneaux ou en version numérique), les animations, les excursions/voyages, les rencontres, les témoignages, le suivi pédagogique, la formation de guides en interne, ...

Public-cible :

écoles, communes, associations, maisons de jeunes, bibliothèques, centres culturels, ...





LES VOYAGES MÉMORIELS

Tout au long de l'année, nous organisons des voyages mémoriels, en essayant au maximum de répondre aux demandes des écoles et des associations qui nous contactent. Il peut s'agir d'excursions d'un jour au fort de Breendonk, sur le front de l'Yser ou à Bastogne, par exemple, ou d'un séjour plus long, comme la visite du camp de concentration de Natzweiler-Struthof, en Alsace (sur deux jours). Chaque fin d'année scolaire, nous proposons un voyage d'une semaine vers des lieux de Mémoire plus lointains, en Allemagne, notamment.

Nous construisons, en concertation, le programme complet, pour qu'il soit le mieux adapté aux futurs voyageurs. Nous les rencontrons au préalable pour les préparer à la thématique du voyage. Selon les possibilités, nous guidons les lieux de Mémoire choisis. Il se peut aussi que des témoins nous accompagnent.

Quelques exemples de voyages réalisés :

- les camps de Buchenwald, Ravensbrück, Sachsenhausen, Neuengamme, Bergen Belsen, Mauthausen, ... avec les futurs animateurs formés par les Ecoles des Cadres de la Province de Hainaut ;
- les camps de Mauthausen (Autriche) et Teresinstadt (Tchéquie) avec des

élèves sourds ou malentendants du Centre provincial d'Enseignement spécialisé de Mons-Ghlin ;

- le Train des Mille, 1.000 jeunes de 15 nationalités différentes, partis en train vers Auschwitz-Birkenau, en compagnie d'Alberto Israël et Paul Sobol, rescapés du camp. Une organisation du War Heritage Institute et de la Fondation Auschwitz.
- «Cent gosses pour une centenaire», dans le cadre du centenaire de la fin de la Première Guerre mondiale, avec le War Heritage Institute. Nous avons rassemblé cent jeunes ados (25 francophones, 25 néerlandophones, 25 germanophones et 25 Français) pour deux jours de visites sur les vestiges du front de l'Yser (Ploegsteert, le Boyau de la Mort à Dixmude, la Porte de Menin à Ypres, les cimetières militaires, ...)
- Paris pour la visite du Mont-Valérien et le ravage de la Flamme du soldat inconnu sous l'Arc de Triomphe.

Public-cible :

écoles secondaires, adultes



LES RENCONTRES INTER-GÉNÉRATIONS

Il s'agit de faire se rencontrer des élèves de fin de primaire et des personnes âgées en résidence dans une maison de repos proche de leur école et de parler, échanger, interroger, débattre autour du thème « la vie quotidienne pendant la guerre ».

Les personnes âgées sont aussi bien d'anciens prisonniers ou déportés au travail obligatoire que des personnes ayant vécu l'occupation de la Belgique par les Allemands.

Pour préparer la rencontre, les enfants sont invités à suivre la visite guidée de l'expo «Déportation et génocide, une tragédie européenne» du War Heritage Institute.

Actuellement, le projet est suivi par les communes d'Anderlues et de Pont-à-Celles et peut se développer à la demande d'une commune, d'une maison de repos et/ou d'une école.

En partenariat avec le War Heritage Institute.

Public-cible :

5^e et 6^e primaire





Cellule Mémoire de la
Province de Hainaut

NOS PARTENAIRES

LE WAR HERITAGE INSTITUTE, L'ORGANISATION DE RÉFÉRENCE POUR LE PATRIMOINE MILITAIRE ET LA MÉMOIRE



Animé par des valeurs comme la paix, la tolérance, la démocratie et les droits humains, le War Heritage Institute (WHI) poursuit sa mission : sensibiliser le public – et tout spécialement les jeunes – au patrimoine militaire belge, à l'histoire militaire et à la commémoration des conflits armés qui se sont déroulés en Belgique ou qui ont impliqué des Belges à l'étranger.

Visitez ses différents sites !
Le War Heritage Institute gère six musées et sites militaires aux quatre coins de la Belgique.
Ses collections exceptionnelles sont souvent uniques au monde.

MUSÉE ROYAL DE L'ARMÉE

MÉMORIAL DE BREENDONK

GUNFIRE DE BRASSCHAAT

BOYAU DE LA MORT

BUNKER DE KEMMEL

BASTOGNE BARRACKS

UNE NOUVELLE EXPOSITION PERMANENTE 40-45

Guerre. Occupation. Libération est la plus grande exposition 40-45 en Belgique présentant plus de 1.000 pièces de collection, de nombreux documents visuels, des témoignages rares. Elle interpelle le visiteur et fait réfléchir tant les adultes que les jeunes générations.

LE TRAIN DES MILLE

Mille jeunes se rendent aux camps d'Auschwitz-Birkenau. Un train est spécialement affrété depuis Bruxelles pour confronter les jeunes voyageurs aux horreurs de la Seconde Guerre mondiale.

Le Train des Mille est une organisation conjointe du WHI, de la Fondation Auschwitz et de la Fédération Internationale des Résistants (FIR).

UN CHOIX VARIÉ D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES

Les écoles, associations et communes peuvent s'adresser au War Heritage Institute afin de recevoir des expositions itinérantes centrées sur différents thèmes : **LA GRANDE GUERRE DANS LES GRANDES LIGNES, DÉPORTATION ET GÉNOCIDE, RÉSISTANCE EN EUROPE, INTERBELLUM, ...**

Info et réservation : memoire@warheritage.be

War Heritage Institute

Parc du Cinquantenaire, 3 – 1000 Bruxelles
02 737 78 33
infocom@warheritage.be – www.warheritage.be

LA FONDATION AUSCHWITZ

La Fondation Auschwitz a été créée en 1980 par l'Amicale Belge des Ex-Prisonniers Politiques d'Auschwitz-Birkenau, Camps et Prisons de Silésie, avec pour premier objectif l'étude de l'histoire et de la Mémoire des victimes de la Shoah et de la terreur nazie. Pour mener à bien ses projets, elle s'est dotée d'un Centre d'Études et de Documentation : l'asbl Mémoire d'Auschwitz. La Fondation est un Centre de ressources dans le cadre du Décret Mémoire (1^{er} avril 2010). Les deux institutions disposent d'importants fonds d'archives, d'une riche bibliothèque, ainsi que d'une vaste documentation audiovisuelle accessible au public, aux chercheurs, aux étudiants, aux enseignants et aux jeunes.

L'asbl Mémoire d'Auschwitz met à disposition des écoles et des centres culturels, trois expositions itinérantes :

PRIMO LEVI, DE LA SURVIE À L'ŒUVRE

Cette exposition met à disposition du public un fonds iconographique et documentaire unique.

VICTIMES DE L'IMAGE. FAÏRIQUE, REPRISE & CRITIQUE DES CLICHÉS

Victimes de guerre, de catastrophes naturelles, d'épidémies, ... les victimes civiles ont envahi notre quotidien. Nous les voyons dans les journaux, à la télévision, sur des affiches dans la rue, dans le métro. Elles sont devenues en quelque sorte banales, provoquant parfois l'effet inverse souhaité.

BELGIQUE 1914-1945. PARCOURS DE TÉMOINS AU CŒUR DE LA TOURMENTE

Cette exposition - composée de 43 panneaux - couvre la période de la Première Guerre mondiale jusqu'à la libération des camps et le retour des déportés entre 1944 et 1946.

L'asbl Mémoire d'Auschwitz organise, par ailleurs, un concours d'expression destiné aux deux classes terminales de l'enseignement secondaire supérieur belge tous réseaux confondus. De façon trimestrielle, elle publie «Traces de Mémoire», à destination des enseignants du secondaire.



Fondation Auschwitz Mémoire d'Auschwitz asbl

Rue aux Laines, 17 b50
1000 Bruxelles
Tél. 02/512 79 98
info@auschwitz.be
www.auschwitz.be



LA CELLULE DÉMOCRATIE OU BARBARIE

LE DÉCRET "MÉMOIRE"

Créée en 1994, Démocratie ou barbarie (Dob) est une cellule du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles qui a pour mission de coordonner et développer les actions de la Fédération en matière de travail d'histoire et de mémoire sur les atrocités criminelles (crimes de génocide, crimes de guerre, crimes contre l'humanité), les mouvements de résistance et les conflits de l'époque contemporaine.

À qui s'adresse-t-elle ?

- Aux enseignants des différents réseaux et filières d'enseignement, principalement au niveau du secondaire.
- Aux opérateurs du monde associatif engagés dans le travail d'histoire et de mémoire.

Que propose-t-elle ?

- Des journées d'étude et de formation.
- Un appui, un accompagnement, des informations et des conseils aux enseignants et associations voulant développer un projet, notamment dans le cadre du décret «mémoire».
- Un portail et une lettre d'information envoyée aux «personnes relais».
- Des ouvrages de référence, des ressources et des supports diversifiés à l'intention des enseignants : études, dossiers pédagogiques et thématiques, productions audiovisuelles, expositions, ...



LE DÉCRET "MÉMOIRE"

Depuis 2009, la Fédération Wallonie-Bruxelles s'est dotée d'un cadre pérenne et cohérent pour renforcer et développer son action avec le Décret relatif à la transmission de la mémoire des crimes de génocides, des crimes contre l'humanité, des crimes de guerre et des faits de résistance ou des mouvements ayant résisté aux régimes qui ont suscité ces crimes.

S'ils souhaitent travailler à des thématiques liées à l'objet du décret, les enseignants et les associations peuvent recourir à deux éléments importants du dispositif mis en place :

- L'appui et l'expertise d'opérateurs spécialisés reconnus qui offrent des ressources diversifiées (les «Centres de ressources» et les «Centres labellisés») : documentation, dossiers, expositions, organisation de visites, interventions en classe,...
- Un soutien et un appui financier avec les appels à projets (annuels ou extraordinaires) : recueil, valorisation ou préservation de témoignages, organisation de visites de lieux de mémoire et de séminaires, projets «autres» (exposition, publication, spectacle, ...) que les deux premières catégories.

Démocratie ou barbarie
Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles
02 690 83 52/53/54
dob@cfwb.be
www.democratieoubarbarie.cfwb.be
www.decretmemoire.cfwb.be

TERALIS

Rendre le tourisme accessible à tous est l'une des priorités de l'asbl provinciale Teralis. Elle est spécialisée dans le tourisme socioculturel, à savoir des découvertes pour des groupes de dix personnes minimum, dans une démarche de tourisme responsable, qui permettent l'établissement de passerelles culturelles et humaines entre différentes régions, pays ou continents. Teralis donne ainsi l'accès aux vacances à des personnes en difficulté ou démunies ; privilégie les séjours à caractère pédagogique ; axe ses voyages sur une volonté commune de rencontres et d'échanges avec les populations locales, dans le respect de l'environnement naturel, culturel et social ; conçoit spécialement des programmes pour les personnes à mobilité réduite.

Enfin, Teralis accueille des groupes pour des classes de montagne, séjours sportifs, séjours découvertes, en famille, vacances, ... au Domaine de Val Ubaye, dans les Hautes-Alpes françaises et au Château de Collonges, dans le département de la Drôme.

Teralis
Place Albert 1^{er}, 34
6031 Monceau-sur-Sambre
071/86 66 60
info@teralis.be
www.teralis.be



LES TERRITOIRES DE LA MÉMOIRE AS3L



Créée en 1993 suite au *dimanche noir* ayant vu revenir l'extrême droite dans le paysage politique belge, l'asbl **Les Territoires de la Mémoire** encourage l'implication de tous dans la construction d'une société démocratique plus solidaire qui placera l'humain au centre de toutes les préoccupations...

Ce Centre d'Éducation à la Résistance et à la Citoyenneté se donne pour missions de :



- ▼ **Sensibiliser** au travail de mémoire
- ▼ **Pratiquer** la citoyenneté
- ▼ **Renforcer** la démocratie
- ▼ **Éduquer** au respect de l'autre

Depuis 2014, le Centre se situe à la Cité Miroir (Liège) et propose une exposition permanente intitulée **Plus jamais ça ! Parcours dans les camps nazis pour résister aujourd'hui.**

Cette exposition multimédia est idéale pour aborder de manière moderne une thématique parfois complexe mais également pour susciter une réflexion sur la résistance dans notre société contemporaine.

Pour réserver : reservation@citemiroir.be - 04 230 70 50

Modalités : 5 € (étudiant/senior) - 7 € (adulte) - 1,25 € (Article 27)

1 accompagnant gratuit / groupe de 15 personnes

Accès par la Place Xavier Neujean 22 (4000 Liège)



Les Territoires de la Mémoire asbl
Centre d'Éducation à la Résistance et à la Citoyenneté
Boulevard de la Sauvenière, 33-35 - 4000 Liège
04 232 70 60 – Fax : 04 232 70 65
accueil@territoires-memoire.be
www.territoires-memoire.be

À l'instar de la **Province de Hainaut**, découvrez si votre commune fait partie du réseau **Territoire de Mémoire...** Dans la positive, vous pouvez bénéficier de nombreux avantages (tels que le car gratuit pour venir visiter cette exposition permanente). *Plus d'information sur www.territoires-memoire.be/reseau*

LA CONFÉDÉRATION

NATIONALE DES PRISONNIERS

POLITIQUES ET AYANTS DROIT

DE BELGIQUE (CNPPA AS3L)

Qu'est-ce qu'un Prisonnier Politique ?

Personne qui, au cours de la guerre 1940-1945, a soit été exécutée par l'ennemi et/ou ses collaborateurs, soit détenue ou internée dans des prisons ou des camps de concentration. Ceci en conséquence de son activité patriotique désintéressée et de sa résistance au nazisme.

Qu'est-ce qu'un Ayant droit ?

Les veuves (veufs) et orphelins, à certaines conditions, des Prisonniers Politiques exécutés par les nazis ou décédés soit dans un camp, soit dans une prison. Tout Ayant droit d'un Prisonnier Politique est autorisé à porter la médaille du Prisonnier Politique.

Buts de la CNPPA

- Exalter les mérites des Prisonniers Politiques en rappelant sans cesse leur révolte contre le nazisme et le combat qu'ils ont mené afin de sauvegarder la démocratie.
- Rappeler que bon nombre d'entre eux ont payé ce combat de leur vie et que tant d'autres ont vécu pendant des années l'enfer des camps de concentration (travail d'esclaves, maladies, privations, maltraitance).
- Maintenir et développer l'esprit de patriotisme et de civisme, défendre l'unité de la Belgique et de son peuple.



La Confédération Nationale des Prisonniers Politiques et Ayants droit de Belgique (CNPPA)

Parc du Cinquantenaire, 3
1000 Bruxelles
02/737 79 45
Cnppa.ncpgr@warheritage.be

L'AS3L ROYALE

FRATERNELLE DE L'ARMÉE

SECRÈTE (RFAS) DE CINEY

L'origine de l'Armée Secrète remonte à la fin de 1940. Une équipe d'officiers regroupe des unités militaires dans le but de les soustraire à la propagande nocive de l'ennemi et, plus tard, de mettre à la disposition des pouvoirs légaux une force matérielle et morale à utiliser dès que les circonstances le permettraient.

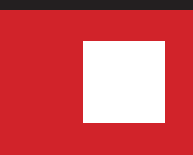
Aujourd'hui, l'asbl poursuit ses actions afin de sensibiliser les jeunes et moins jeunes à la dure réalité d'une guerre. Elle organise des rencontres-débats, des projections de films mais aussi des visites de lieux de Mémoire. Elle gère, également, à Ciney, un espace de Mémoire dédié à la Résistance dans le Condroz dans le contexte de la guerre 40-45.

L'asbl Royale Fraternelle de l'Armée Secrète (RFAS) de Ciney

Rue de Buresse, 17
5360 Hamois
083 21 56 23 – 0476 66 44 20
degrune@hotmail.com



Crédits photographiques : © Jérusalem Pierard - War Heritage Institute - © Fabien Massaer



HAINAUT

MÉMOIRE

Cellule Mémoire de la
Province de Hainaut



Province de Hainaut
Secteur Education permanente et Jeunesse
Hainaut Mémoire

064 43 23 40

michel.descamps@hainaut.be

valerie.de_vos@hainaut.be

www.hainaut.be – www.facebook.com/hainautmemoire